



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

CUSTODIO ANDOQUE LÓPEZ

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

Rocio Nataly Rincón Tobar

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

Daniella Sánchez Russo

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

Ebelio Martínez Conde

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

ABEL CÁCERES PINEDO

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

GUSTAVO ANDRÉS CURICO BARDALES

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

DIMAS ALIRIO FAIDOTERY
4985411

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

Rocio Nataly Rincón Tobar

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

Daniella Sánchez Russo

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

Ebelio Martínez Conde

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

JESÚS ANTONIO ISIDIO
15889016

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

Rocio Nataly Rincón Tobar

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

Daniella Sánchez Russo

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

Ebelio Martínez Conde

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

HENRY GAUDENCIO MENDEZ SOLANO
15889648

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

Rocio Nataly Rincón Tobar

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

Daniella Sánchez Russo

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

Ebelio Martínez Conde

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

DANIEL MENDOZA
15886774

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

Rocio Nataly Rincón Tobar

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

Daniella Sánchez Russo

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

Ebelio Martínez Conde

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

ROGELIO MUÑOZ YEPES
65000904

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

Rocio Nataly Rincón Tobar

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

Daniella Sánchez Russo

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

Ebelio Martínez Conde

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

**EDER ALEXANDER OCHAVANO P.
15879528**

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

DAVINSON ROBERTO DAVILA
29437814

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

Rocio Nataly Rincón Tobar

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

Daniella Sánchez Russo

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

Ebelio Martínez Conde

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

FERNANDO ANTONIO SILVA B.
16612142

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

Rocio Nataly Rincón Tobar

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

Daniella Sánchez Russo

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

Ebelio Martínez Conde

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

MIKE ALEXIS TOIKEMUY V.
1149444827

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

Rocio Nataly Rincón Tobar

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

Daniella Sánchez Russo

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

Ebelio Martínez Conde

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

JUAN DE DIOS TULIA MOZOMBITE
40179153

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

Rocio Nataly Rincón Tobar

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

Daniella Sánchez Russo

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

Ebelio Martínez Conde

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

CARMEN ELISA MURAYARI
1121198219

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

Rocio Nataly Rincón Tobar

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

Daniella Sánchez Russo

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

Ebelio Martínez Conde

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

CARMEN PAOLA PINTO FERNANDEZ
1122266044

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

Rocio Nataly Rincón Tobar

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

Daniella Sánchez Russo

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

Ebelio Martínez Conde

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

LLICELITA OCHOA GONZALEZ
80418363

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

Rocio Nataly Rincón Tobar

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

Daniella Sánchez Russo

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

Ebelio Martínez Conde

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

LIZETH JHOANA SALAZAR
1121221159

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

Rocio Nataly Rincón Tobar

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

Daniella Sánchez Russo

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

Ebelio Martínez Conde

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

Rocio Nataly Rincón Tobar

ROCÍO NATALY RINCÓN
SUBDIRECTORA DE EDUCACIÓN
INPEC

Daniella Sánchez Russo

DANIELLA SÁNCHEZ RUSSO
COORDINADORA GRUPO LITERATURA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS
LAS ARTES Y LOS SABERES

Ebelio Martínez Conde

EBELIO MARTÍNEZ CONDE
DIRECTOR DE PROYECTOS
COMPAÑÍA PEDAGÓGICA



El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC) y la Biblioteca Nacional de Colombia en el marco del Plan de Cultura para la Libertad

hace constar

que:

Participó

de las 12 sesiones de los talleres de creación literaria del programa Libertad Bajo Palabra, que buscan ofrecer a la población carcelaria de Colombia la oportunidad de encontrar en la literatura una herramienta para reconstruirse de manera creativa; dar a conocer la dimensión y la importancia de la literatura dentro del contexto de todas las artes; y hacer posible que las personas privadas de la libertad escriban y encuentren en la escritura una herramienta para pensarse, confrontarse y rehabilitarse.

Expedido en la ciudad de Bogotá el 02 de diciembre de 2024.

Rocio Nataly Rincón Tobar